

14-18 октября состоится принесение в Казань чудотворной Феодоровской иконы Божией Матери

14.10.21

С 14 по 18 октября 2021 года по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в столице Татарстана будет пребывать чудотворная Феодоровская икона Пресвятой Богородицы. Святыню доставят в Казань из Костромы в преддверии празднования в честь Собора Казанских святых, которое совершается 17 октября.

Торжественная встреча образа состоится 14 октября в 17.00 в воссозданном Казанском соборе Казанско-Богородицкого мужского монастыря (ул. Большая Красная, д.5). По прибытии святыни в соборе будет совершаться всенощное бдение, которое возглавит митрополит Казанский и Татарстанский Кирилл.

В период пребывания Феодоровской иконы в главном храме Казанской земли будут постоянно совершаться молебны. Доступ верующих к святыне — с 7.00 до 22.00.

Во время пребывания в храме необходимо соблюдать масочный режим и социальную дистанцию.

Чудотворная Феодоровская икона Пресвятой Богородицы — одна из древнейших святынь Русской земли. Первые исторические известия о ней относятся к XII веку — уже в это время она почиталась жителями поволжского города Городец. Впоследствии здесь был основан мужской монастырь, именованный Богородице-Феодоровским. Чудотворный образ являлся главной святыней обители до 1239 года, когда монголо-татарские захватчики разорили и сожгли Городец.

Согласно преданию, которое подтверждается историками, в описываемое время Феодоровская икона стала особенно почитаться в семье святого благоверного князя Александра Невского. В 1239 году отец Александра великий князь Ярослав Всеволодович благословил своего сына на брак с полоцкой княжной Параскевой Феодоровским образом Богородицы.

Чудесное явление Феодоровской иконы в Костроме князю Василию Ярославичу, младшему брату святого Александра Невского, произошло в середине XIII столетия. Накануне явления, в день праздника Успения Пресвятой Богородицы, многие жители Костромы видели на улицах города воина с иконой Божией Матери на руках. В лике воина верующие узнали великомученика Феодора Стратилата, чьё иконописное изображение украшало соборный храм Костромы.

На следующий после Успения день князь Василий Ярославич обнаружил эту икону на ветвях дерева вблизи речки Запрудни. Обретённая святыня была торжественно принесена крестным ходом в Кострому и поставлена в соборном храме во имя великомученика Феодора.

Позднее образ Царицы Небесной перенесли в воздвигнутый князем Василием Успенский собор, ставший кафедральным храмом города. Здесь икона, прославившаяся многими чудотворениями и исцелениями после своего явления, пребывала до 1929 года.

Костромская святыня особенно почиталась царским Домом Романовых. В 1613 году Михаил Феодорович Романов перед чудотворной Феодоровской иконой принял избрание его Земским Собором на престол государства Российского. Кострома, ставшая «колыбелью Дома Романовых», получила высокое наименование «царственной». Многие Российские самодержцы считали своим долгом посетить Кострому и поклониться чудотворной Феодоровской иконе Пресвятой Богородицы. В 1913 году, в ходе общегосударственного празднования 300-летия Дома Романовых, Кострому посетили последний русский император Николай Александрович и Августейшая семья.

Особое почитание чудотворного образа Божией Матери династией Романовых нашло выражение в постройке в Царском Селе Феодоровского городка с храмом в честь чудотворной иконы, а также в том, что переходившие из инославия в православную веру невесты членов царской семьи брали себе отчество «Феодоровна».

В годы гонений на Церковь в XX столетии чудотворная Феодоровская икона Пресвятой Богородицы не покинула Кострому. После закрытия в 1929 году Успенского кафедрального собора (полностью разрушенного в 1934 году) она пребывала в других городских храмах.

С 1991 года и по сей день чудотворный образ хранится в воссозданном из руин Богоявленско-Анастасиинском кафедральном соборе города Костромы. По молитвам перед древним образом совершается множество чудес, свидетельства о которых фиксируют в летописи сестры Богоявленско-Анастасиинского женского монастыря, на территории которого располагается собор.

С 2001 года была возрождена традиция принесения Феодоровской иконы в епархии Русской Церкви.

<https://tatmitropolia.ru>